



النَّعَامَةُ

هَذِهِ النَّعَامَةُ طَيْرٌ
لَكِنْ هَا لَا تَطِيرُ
تَقْوُلُ حِينَ تَرَاهَا
دَجَاجَةً أَمْ بَعِيرُ
وَرِيشَهَا حَرِيرٌ
جَمِيلٌ وَرَطِيبٌ
وَجَرِيْهَا كَفَرَازٌ
لَا سِيَّمَا حِينَ تَهْرُبَ

قطٌّي الصَّغِيرُ

كَانَ لِي قِطْ صَغِيرٌ

فِي نَشَاطٍ كَالْكَبِيرِ

ذَيْلُهُ رَخْوٌ طَوِيلٌ

شَفَرُهُ مِثْلَ الْحَرِيزِ

دَائِمًا بِجَانِبِي

أَوْ مَعِي فَوْقَ السَّرِيرِ



الوَلَدُ الْمُهَذِّبُ

أَنَا الْفَتَّى النَّظِيفُ
مُهَذِّبٌ لَطِيفٌ
أَسْعَى إِلَى الْفَلَاحِ
فَأَغْسِلُ الْيَدَيْنَ
وَالْوَجْهَ وَالرِّجْلَيْنَ
وَأَلْبِسُ ثِيَابِي
بِهِمَةٍ وَعَزْمٍ
وَالخُلُقَ الْكَرِيمَ
لِأَحْفَظَ الْعِلْمَ وَ
سَأَنْفَعَ بِلَادِي
بِجِدِي وَاجْتِهَادِي



مَدْرَسَتِي

مَدْرَسَتِي مَدْرَسَتِي أَهْدَى لَهَا حَيَّاتِي

مَدْرَسَتِي الْحَبِيبَةُ مِنْ بَيْتِنَا قَرِيبَةٌ

أَذْهَبْ بِإِلَيْهَا فِي الصَّبَاحِ

أَكَادُ مِنْ سُرُورِي أَطِيرُ مِنْ سَرِيرِي





تَحِيَّةُ الْمُعَلِّم

عَلَمْوِنِي ،
دَرْبُونِي ،
لَقَنُونِي ،
صِرْتُ أَفْهَمْ
فَأَنَا الْيَوْمَ مَدِينْ
بِحَيَاتِي لِلْمُعَلِّم
عَلَمْوِنِي كَيْفَ أَكْتُبْ
دَرْبُونِي كَيْفَ أَقْرَأْ
أَفْهَمْوِنِي كَيْفَ فَأَبْدَا
فِي طَرِيقِ لَسْنِتُ أَنْدَمْ
فَأَنَا الْيَوْمَ مَدِينْ بِحَيَاتِي لِلْمُعَلِّم